

Benched

Søndag den 18. august

kl. 11:30 i Fredericia og

kl. 15:30 i Middelfart

Varighed: 25 min. uden pause

Producent: Uppercut

Genre: Gadeteater

www.uppercutdanseteater.dk

Tag plads! Sæt dig! Du er bænket!

En hudløst ærlig fortælling om livets store og helt små spørgsmål.

Om at sætte sig til rette. Om at turde at sætte sig skævt, om at

sidde på tværs, om at blive sat, sat af eller bænket. Om at tage,

skabe - og give plads. Og helst at huske at gøre det, inden du falder ud over kanten.

Benched er en humoristisk, dynamisk og sprudlende danseforestilling med en bæk som det dramatiske omdrejningspunkt.

De fem dansere fra Uppercut Danseteater er overlegent talentfulde, totalt uforfærdede og samtidig dybt disciplinerede. En eminent danseoplevelse på internationalt niveau.

Dansere: Adam Tocuyo, Alexander Skjold, Jens Schyth Brøndum, Kristián Mensa og Mark Philip

Citat:

“Hold kæft, hvor kunne de fem kaste sig rundt om en lang sort bæk, i en fusion af street og moderne dans, som var den en fjedrende affyringsrampe. (...) Legende cool symbiose mellem mænd og bæk.”

Monna Dithmer, Politiken



De store mestre

Lørdag den 28. september kl. 19:30

Varighed: 120 min. inkl. pause

Spillested: Lille sal

Producent: OperetteKompagniet

Genre: Operette

www.operettekompagniet.dk

Koppel & søn synger De Store Mestre

Thomas og Jonathan Koppel har optrådt sammen henvend 150

gange. Deres seneste indspil er et potpourri af den klassiske verdens smukkeste opusser.

Alle de største komponister er repræsenteret: Bach, Beethoven, Brahms, begge Strauss'er, Schubert, Schumann og Mozart. Men også nordiske islæt som Sibelius, Grieg og Carl Nielsen. Operaverdenen repræsenteres af de italienske ikoner, Verdi og Puccini.

Operettekompagniet byder med forestillingen De store mestre på en oplysende, lidenskabelig og rørende aften i selskab med to yderst erfarne sangere.

Medvirkende: Jonathan Koppel & Thomas Peter Koppel med akkompagnerende gæster



Madame Butterfly

Onsdag den 9. oktober kl. 19:30

Varighed: Ca. 150 min. inkl. pause

Spillested: Vejle Musikteater

Producent: Den Jyske Opera

Genre: Opera

www.jyske-opera.dk

TeaterVejle er arrangør, men vore medlemmer kan købe billetter til abonnementspris.

Puccinis mesterværk er en sand klassiker og en af verdens mest elskede operaer. Med sine udødelige melodier fortæller Madama Butterfly den tragiske historie om marineløjtnant Pinkerton, der ikke lever op til sit ægteskabsløfte, men forlader Cio-Cio-San uden at vide, at hun er gravid.

Den Jyske Opera og Sønderjyllands Symfoniorkester gæster Vejle Musikteater med Puccinis vidunderlige opera om den ansvarsløse og selvoptagne amerikanske løjtnant, der forelsker sig i en japansk geisha.

Handlingen:

Under sin orlov i Japan køber Pinkerton et hus med tjenestefolk af ægteskabsmægleren Goro. Med i handlen indgår et ægteskab med den unge geisha, Cio-Cio-San, også kaldet Butterfly. Modsat Pinkerton, der tager let på ægteskabsløftet, giver Butterfly sig fuldt og helt hen til sin ægtemand.

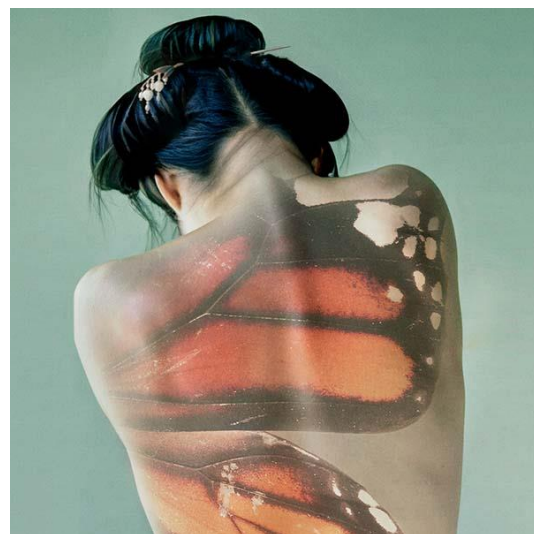
Tre år senere venter Butterfly længselsfuldt og tålmodigt på Pinkerton, der rejste kort efter deres bryllup. Butterfly bor i huset med deres søn, som Pinkerton ikke kender til. Endelig vender han tilbage, men denne gang i selskab med sin nye amerikanske hustru. Parret ønsker at tage barnet med sig tilbage til USA. Pinkerton kan ikke selv holde ud at skulle stå ansigt til ansigt med den trofaste Butterfly og sender i stedet sin kone og konsulen Sharpless for at overbevise hende om at give afkald på sin søn. Butterfly indser nu, at hun har mistet alt – sin mand, sin søn og sin ære. Til slut tager hun afsked med sin søn og tager livet af sig.

Operaen er i tre akter, og den synges på italiensk med danske overtekster.

Der vil være en **lang intro kl. 17.00** og en **kort kl. 19**. Det er gratis og bestilles samtidig med billetkøbet.

Medvirkende: Se cast på jyske-opera.dk

Den Jyske Operas Kor samt Sønderjyllands Symfoniorkester



Kometen og lillebror

Torsdag den 24. oktober kl. 19:30

Varighed: 120 min. inkl. pause

Spillested: Lille sal

Producent: Teater Birch

Genre: Komedie

www.teaterbirch.dk

Jensen & Birch ... et generations-clash?

To skuespillere, der for første gang sætter hinanden stævne på en teaterscene.

I 2024 kan de fejre 100 års fødselsdag – tilsammen! Den ene er 24 og den anden 76.

Den gamle skuespiller har haft en strålende karriere og opnåede tidligt tilnavnet 'kometen i dansk teater', hvilket han gerne koketterer med. Han opsøges af sin meget yngre lillebror - den unge skuespiller - der gerne vil læse hos den gamle nestor. Han er lige startet i faget og skal forberede sig på en vigtig casting. Den gamle er ved at starte prøver på sin afskedsforestilling, hvor han skal spille den store hovedrolle i 'Sommer i Tyrol'. Han er efterhånden alt for gammel til rollen som Leopold, men har spillet den så mange gange – og sminke kan gøre meget...

De indleder prøverne, hvor det viser sig, at den ene har erfaring, og den anden har det, man kalder "funny bones" – altså et næsten overskyggende komisk talent. Er der basis for jalousi?

Det spidser til... men så sker der noget!!

Medvirkende: Flemming Jensen og Lukas Birch



Arendt - at se i mørke

Mandag den 11. november kl. 19:30

Varighed: 150 min. inkl. pause

Spillested: Lille sal

Producent: Off Off Produktion i samarbejde med Odense Teater

Genre: Drama

www.odenseteater.dk

Tankevækkende og aktuelt indblik i Hannah Arendts politiske filosofi

Vi møder den aldrende filosof Hannah Arendt i 1975, hvor hun er i København for at modtage Sonningprisen. Stemmer fra fortiden driver hende rundt i en hurtig, fysisk og turbulent strøm af mennesker, hun har mødt, valg hun har truffet, og politiske teorier, hun har formet i løbet af sit dramatiske liv.



Vi er med hende på flugt fra nazisterne i 1930'ernes Berlin, som statsløs i USA og som korrespondent for The New Yorker under processen mod topnazisten Adolf Eichmann. Med styrke og vid argumenterer hun både imod anklager og tiltalte i sin Side 4 af 9 søgen efter en sandhed bag Holocaust.

Hannah Arendt insisterer på, at nuancerne skal frem, og på scenen genskaber hun sin teori om ondskabens banalitet.

Forestillingen er en fiktion inspireret af Hannah Arendts liv og tænkning.

Ina-Miriam Rosenbaum modtog i 2023 Teaterpokalen for sin rolle som Hannah Arendt.

Medvirkende: Ina-Miriam Rosenbaum, Benjamin Kitter og Klaus T. Søndergaard

De urørlige

Onsdag den 4. december kl. 19:30

Varighed: 140 min. inkl. pause

Spillested: Stor sal

Producent: Folketeatret

Genre: Komedie

www.folketeatret.dk

En varm komedie om et uventet venskab

Oplev Preben Kristensen og Arian Kashef som det umage makkerpar i teaterversionen af en af fransk films største succeser. De urørlige er baseret på en sand historie og anses for at være en af verdens bedste feelgood-komedier.

Phillipe er mangemillionær og bor i Paris' fineste kvarter. Efter en alvorlig ulykke er han lam fra halsen og ned. Driss er arbejdsløs, småkriminell og bor i en forstadsghetto. Da Phillippe vil ansætte en ny hjælper, søger Driss - der helst vil forblive på kontanthjælp - modvilligt jobbet og forventer at få et rungende nej, som han er vant til. Men Phillippe, der savner forandring i hverdagen, overrumples af Driss' humor og energi og beslutter sig for at ansætte ham. I mødet mellem de to meget forskellige mænd vokser et uventet og enestående venskab frem, og med humoren som grundtone giver de hinanden et skub fremad i livet.

MEDVIRKENDE: Preben Kristensen, Arian Kashef, Jeanette Binderup-Schultz, Troels Malling m.fl.



En lille nisse rejste

Lørdag den 7. december kl. 14:00 og 16:00

Varighed: 45 min. uden pause

Spillested: Annekset

Producent: Teater Next

Genre: Børn

www.teaternext.dk

Et fantasifuldt juleeventyr for hele familien

I Julemandens kongsgård er der mange slags nisser. Alle har en funktion og alle er vigtige for, at Julemanden kan nå at blive klar til juleaften.

Nissen Theo har dog ikke nogen funktion, for han kan tilsyneladende ikke finde ud af noget! Efter 120 år som funktionsløs nisse er der ikke megen gnist tilbage i Theo, og han tror ikke længere på, at han er god til noget.

Theo begiver sig afsted på en lang rejse, hvor han møder flere forskellige væsener, som alle siger, at han skal finde verdens største mand. Theo tænker, at det kun kan være Julemanden. Men er det nu det?

På rejsen lærer Theo at se indad og ikke blive påvirket af, hvad andre kan og gør. Til sidst kommer han til Nordpolen og kigger ned i det store hav...

Medvirkende: to skuespillere (endnu ikke oplyst)

Bodils jul

Torsdag den 12. december kl. 19.30

Varighed: 80 min. plus pause

Spillested: Stor sal

Producent: Jangmarks Agentur

Genre: Musikalsk drama

www.jangmark.dk

Bodil Jørgensen i nyt one-woman-juleshow

En dejlig, hyggelig juleforestilling, som forkæler publikum med alt det, vi elsker ved julen. Eller hvad?



Når først Bodil for alvor ruller sig ud, er der intet, der er, som det plejer.

Om det er den gale præst, som hudfletter sit stakkels publikum, bedst som vi tror, at vi skal høre juleevangeliet – eller konspirationsdamen fra Hellerup som rundhåndet deler sine aldeles overraskende sandheder om julen – eller Sønderjytte, som giver gratis undervisning i skiløb...

Ja, så bliver julen aldrig den samme igen efter dette juleshow.

Grin med, når Bodil giver den gas som hårdtpumpet Nisse-Babe, og lad de små hår i nakken rejse sig, når mørket og kulden for en stund ruller ind over Danmark med døden i hælene.

Sjov og alvor, latter og gråd, julehygge og eventyr. Krydret med både nyskrevne og velkendte gamle julesange.

En klassisk Bodil Jørgensen-forestilling, når den er bedst!

Medvirkende: Bodil Jørgensen og pianist Bjarne Sahl

Eks

Mandag den 10. marts kl. 19:30

Varighed: 140 min. inkl. pause

Spillested: Stor sal

Producent: Det Kongelige Teater

Genre: Drama

www.kglteater.dk

Ny psykologisk dramakomedie. Et trekantsdrama om at have skabt sig et liv, man overhovedet ikke vil være i!

På overfladen lever parret Sibylle og Daniel et perfekt, lidt småtrivielt familieliv med gode jobs, lækker lejlighed og to små børn.

En nat dukker Daniels ekskæreste Franziska pludselig op. Det katalyserer en eksplosion i det allerede kuldsejlede parforhold mellem Daniel og Sibylle, hvis børn for længst er blevet gidsler i deres skyttegravskrig. Daniel har valgt forholdet til Sibylle som et trin op ad karrierestigen. Alle tre har knust deres hjerter ved fejlvalg i livet. De har fanget sig selv i en livsfælde, og pludselig bliver hjemmet det farligste sted at være. I samfundet er der trafikregler, politi og retsvæsen – i hjemmet er man ubeskyttet, og der er ingen regler.

Medvirkende: Mikkel Arndt, Birgitte Hjort Sørensen og Julie Agnete Vang



Sallys far

Lørdag den 15. marts kl. 16

Varighed: 70 min. uden pause

Spillested: Stor sal

Producent: Louise Schouw Teater

Genre: Familie (fra 4 - 99 år)

www.louiseschouw.dk

Sjov og ballade, rørende øjeblikke - og en sygt pinlig far!

Sallys far er sygt pinlig! Fx når han får den skøre idé, at han vil være youtuber, eller når han beslutter sig for, at han ikke gider at være voksen. Han er også en vildt dårlig taber, og når han får mandeinfluensa, er det Sally, der må sørge for, at han får kiks og kakaomælk.

Men kedelig – DET er Sallys far ikke!

I forestillingen møder vi Sally, hendes spøjse lillebror, Eddie, hendes ven, Svend, og ikke mindst Sallys sjove og skøre far, der bestemt ikke er som andre fædre.

Humoren rammer hele familien, og der bliver masser at grine af og snakke om bagefter. For bag fars fis og ballade, er der selvfølgelig også alvor, som vækker eftertanke hos både store og små.

Forestillingen - med nyskrevne sange af Sigurd Barrett & Eskild Dohner - er baseret på Sallys far-bøgerne af Thomas Brunstrøm. Bøgerne er et kæmpehit i danske børnefamilier, som ikke kan få nok af de sjove historier om far, Sally og Eddie.

Medvirkende: Kristian Holm Joensen, Marianne Gonnov Bøgelund, Morten Bo Koch og Anton Sager

Køter

Onsdag den 19. marts kl. 19:30

Varighed: 60 min. uden pause

Spillested: Stor sal

Producent: Dansk Danseteater

Genre: Dans

www.danskdanseteater.dk

Introduktion til forestillingen begynder kl. 19.00

Med udgangspunkt i janteloven undersøger den anerkendte og prisbelønnede koreograf Marina Mascarell vores samfund fra



forskellige synsvinkler. Hun bruger begrebet 'Køter' som en metafor for outsideren, den fremmede, det underlige, det anderledes og det skøre midt i det normale.

Køter-fællesskabet repræsenterer en gruppe smålige individer drevet af misundelse og frygt for det ukendte – et fællesskab, der hylder middelmådigheden. Undertrykkelse er kernen i deres adfærd: Ingen gør sig bemærket, og alle bliver på deres plads.

♥♥♥♥ "Rørende sjovt er det, når den høje, rustrøde talsmand i flokken mere og mere hidsigt kommanderer »dæk!«, og hundene tumler rundt og gør deres bedste for at flade helt ud på gulvet. Da forbrød jeg mig mod jantelovens 8. bud: »Du skal ikke le ad os«.» POLITIKEN

DANSERE: Jessica Lyall, Lukas Hartvig-Møller, Merete Hersvik, Bradley Waller, Edward Pearce, Lúa Mayenco Cardenal, Kristin Bjerkestrand, Leticia Silva, Yi-Shao, Amancio Gonzalez & Wolf Govaerts, Luca Tomaselli

HMS Pinafore

Lørdag den 29. marts kl. 19:30

Varighed: 130 min. inkl. pause

Spillested: Stor sal

Producent: Figaros

Genre: Operette

www.figaros.dk

I Gilbert & Sullivans operette HMS Pinafore er kaptajnens datter, Josephine, forelsket i den simple sømand Ralph Rackstraw. Josephines far har dog til hensigt, at hun skal gifte sig med admiralen, Sir Joseph Porter. Josephine overholder sin fars ønsker i starten, men snart erklærer hun og Ralph deres kærlighed til hinanden og planlægger at stikke af. Kaptajnen opdager planen, men en overraskende afsløring ændrer tingene dramatisk ...



Figaros og Den Ny Opera sender i denne nye version det gamle sejskib ud i verdensrummet som His Majestys Spaceship Pinafore. Efter en tur i Figaros komiske vridemaskine er der garanti for en både morsom og musikalsk aften i teatret.

Sidst Figaros spillede HMS Pinafore skrev anmelderne blandt andet:

"Fra få minutter inde i 1. akt rullede latteren, og det blev den ved med".

"Det er intelligent og morsom underholdning for alle aldre".

Medvirkende: Lisbeth Kjærulff, Hans Dueholm, Karsten Jansfort og Allan Dahl Hansen

Bliv medlem

– det gi'r fordele

Medlemskabet koster årligt:

125 kr. for enkelt medlem

200 kr. for par

Ved indmeldelse får du tilsendt en velkomstmil fra BILLETTEN.DK med medlemskode til brug ved onlinebestilling. Medlemskabet gælder 1 år fra indmeldelsesdatoen og kan ikke refunderes.

Medlemskab af Teaterforeningen Lillebælt er personligt og skal købes for at opnå rabat på teaterbilletter.

Medlemskab giver rabat på én billet pr. medlem pr. forestilling.

Børn og unge under 25 år skal ikke være medlemmer for at købe billetter til 50 kr.

Medlemskab fornyes automatisk. Du vil få en mail ca. 14 dage før fornyelsen, hvor det er muligt at afmelde betalingen.

Vær opmærksom på, at hvis du skifter bank eller betalingskort bliver medlemskabet ikke automatisk fornyet, og du modtager en mail, hvor du får mulighed for at forny dit medlemskab.

Hvis du oplever problemer eller ønsker at opsige dit medlemskab, bedes du henvende dig til os på billet@teaterforeningen.com

Medlemsfordele:

- Meget fordelagtige rabatter pr. billet, allerede ved første forestilling
- Nyhedsmail 6-8 gange årligt
- Invitation til særlige medlemsevents
- Deltagelse med fællesspisning samt stemmeret til den årlige general-forsamling, herunder lodtrækning af gratis teaterbilletter.

Man skal købe sit medlemskab FØR man kan købe billetter med rabat!

Det vil sige, at man ikke kan købe medlemskab og billetter i samme omgang!

Hvis du køber billetter sammen med andre

Mange går i teatret i grupper, hvor én fra gruppen køber billetter til alle, så man er sikker på at få billetter ved siden af hinanden.

Det kan stadig lade sig gøre, når bare alle har meldt sig ind i teaterforeningen i forvejen.

Man får et Teaterkort med en kode som man blot skal give til den som køber billetterne.

Nu vil alle i gruppen have medlemsrettigheder, og vil kunne logge sig på hjemmesiden og se hvilke billetter der er købt.

Hvis I er mange, kan det måske virke uoverskueligt – og så kan man vælge at dén der køber billetterne, køber flere medlemskaber, der så alle står i samme navn.

Prisliste til sæson 2024-25

Forestilling	Dato og starttid			Sted	Køb antal	Medlemmer			Under	Løssalg		
						A pris	B pris	C pris	25 år Pris	A pris	B pris	C pris
Efterårssæson 2024												
De store mestre	Lør	28-sep	19:30	Lille		260			50	405		
Madama Butterfly *)	Ons	09-okt	19:30	Vejle		360	300	240	300	440	370	300
Kometen og lillebror	Tor	24-okt	19:30	Lille		200			50	345		
Arendt - at se i mørket	Man	11-nov	19:30	Lille		180			50	325		
De Urørlige	Ons	04-dec	19:30	Stor		280	275	260	50	425	405	385
En lille nisse rejste	Lør	07-dec	14:00	Annekset		50			50	50		
En lille nisse rejste	Lør	07-dec	16:00	Annekset		50			50	50		
Bodils jul	Tor	12-dec	19:30	Stor		300	295	280	50	445	425	405
Forårssæson 2025												
Eks	Man	10-mar	19:30	Stor		240	235	220	50	385	365	345
Sallys far	Lør	15-mar	16:00	Stor		200	195	180	50	345	325	305
Køter m. intro 30min. før	Ons	19-mar	19:30	Stor		125	115	100	50	265	245	225
HMS Pinafore	Lør	29-mar	19:30	Stor		260	255	240	50	405	385	365
Medlemskab - enkelt						125						
Medlemskab - par						200						

*) Se flere priser på hjemmesiden

Grå skravering = ingen billetter